**BÀI TẬP ÔN TẬP NGỮ VĂN 7**

**Câu 1**

Trong bài thơ Thăm lúa của Trần Hữu Thung có đoạn:

Người ta bảo không trông

Ai cũng nhủ đừng mong

Riêng em thì em nhớ...

a) Tìm các từ đồng nghĩa trong đoạn trích trên.

b) Chỉ ra các nét nghĩa của mỗi từ trong các từ đồng nghĩa mà em tìm được.

**Câu 2**

Viết đoạn văn ngắn (khoảng mười dòng) nêu cảm nghĩ của em về vẻ đẹp và thân phận của người phụ nữ Việt Nam ngày xưa được thể hiện trong bài thơ sau:

BÁNH TRÔI NƯỚC

Thân em vừa trắng lại vừa tròn

Bảy nổi ba chìm với nước non

Rắn nát mặc dầu tay kẻ nặn

Mà em vẫn giữ tấm lòng son.

**Câu 3**

Chỉ ra và phân tích tác dụng của các biện pháp tu từ trong đoạn văn sau:

 “ Gậy tre, chông tre chống lại sắt thép của quân thù. Tre xung phong vào xe tăng đại bác, tre giữ làng, giữ nước, giữ mái nhà tranh, giữ đồng lúa chín. Tre hi sinh để bảo vệ con người! Tre, anh hùng lao động! Tre, anh hùng chiến đấu!”.

 (Thép Mới, Cây tre Việt Nam)

**Câu 4:**

Hãy phân tích giá trị của các biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong khổ thơ sau:

 “*Chiếc thuyền nhẹ hăng như con tuấn mã*

 *Phăng mái chèo mạnh mẽ vượt trường giang*

 *Cánh buồm giương to như mảnh hồn làng*

 *Rướn thân trắng bao la thâu góp gió*”.

 *(*Tế Hanh, *Quê hương)*

**Câu 5:**

Có ý kiến đã nhận xét rằng:

*"Thơ ca dân gian là tiếng nói trái tim của người lao động. Nó thể hiện sâu sắc những tình cảm tốt đẹp của nhân dân ta."*

Dựa vào những câu tục ngữ, ca dao mà em đã được học và đọc thêm, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

**Gợi ý câu 5:**

1. Yêu cầu về kĩ năng và hình thức

* Xác định đúng kiểu bài chứng minh nhận định về văn học dân gian (tục ngữ, ca dao).
* Viết bài phải có bố cục rõ ràng, có luận điểm, luận cứ, luận chứng.
* Trình bày sạch đẹp, câu chữ rõ ràng, hành văn giàu cảm xúc và trôi chảy.

2. Yêu cầu về nội dung

a) Mở bài

* Dẫn dắt được vào vấn đề hợp lí.
* Trích dẫn được nội dung cần chứng minh ở đề bài, đánh giá khái quát vấn đề.

b) Thân bài

\* Thơ ca dân gian là gì? (thuộc phương thức biểu đạt trữ tình của văn học dân gian gồm tục ngữ, dân ca, ca dao...; thể hiện đời sống vật chất và tinh thần của nhân dân lao động với nhiều cung bậc tình cảm khác nhau, đa dạng và phong phú xuất phát từ những trái tim lao động của nhân dân; là cách nói giản dị, mộc mạc, chân thành nhưng thể hiện những tình cảm to lớn, cụ thể; "ca dao là thơ của vạn nhà" - Xuân Diệu; là suối nguồn của tình yêu thương, là bến bờ của những trái tim biết chia sẻ).

\* Tại sao thơ ca dân gian là tiếng nói trái tim của người lao động (lập luận): Thể hiện những tư tưởng, tình cảm, khát vọng, ước mơ.. của người lao động.

\* Thơ ca dân gian "thể hiện sâu sắc những tình cảm tốt đẹp của nhân dân ta":

* Tình yêu quê hương đất nước, yêu thiên nhiên (dẫn chứng).
* Tình cảm cộng đồng (dẫn chứng: "*Dù ai đi... mùng mười tháng ba; Bầu ơi thương ... một giàn; Nhiễu điều phủ lấy... nhau cùng; máu chảy ruột mềm, Môi hở răng lạnh.. "*).
* Tình cảm gia đình:

- Tình cảm của con cháu đối với tổ tiên, ông bà (dẫn chứng:*Con người có tổ.. có nguồn; Ngó lên nuột lạt.. bấy nhiêu*; ...).

- Tình cảm của con cái đối với cha mẹ (dẫn chứng: *Công cha như ... là đạo con; Ơn cha ... cưu mang; Chiều chiều ra đứng ... chín chiều; Mẹ già như.. đường mía lau...*).

- Tình cảm anh em huynh đệ ruột thịt (dẫn chứng: *Anh em như chân ... đỡ đần; Anh thuận em hoà là nhà có phúc; Chị ngã em nâng...*).

- Tình cảm vợ chồng (dẫn chứng: *Râu tôm ... khen ngon; Lấy anh thì sướng hơn vua... càng hơn vua; Thuận vợ thuận ... cạn...*).

- Tình bằng hữu bạn bè thân thiết, tình làng xóm thân thương (dẫn chứng: *Bạn về có nhớ... nhớ trời; Cái cò cái vạc... giăng ca; ...*).

- Tình thầy trò (dẫn chứng: *Muốn sang thì bắc... lấy thầy...*).

- Tình yêu đôi lứa (dẫn chứng: *Qua đình... bấy nhiêu; Yêu nhau cới... gió bay; Gần nhà mà ...làm cầu; Ước gì sông ... sang chơi....*).

c) Kết bài

* Đánh giá khái quát lại vấn đề.
* Bộc lộ tình cảm, suy nghĩ của bản thân về vấn đề vừa làm sáng tỏ.